



Cartoni animati

A2

Sommario dei contenuti:	Gli studenti discutono e comparano i cartoni	Abilità sviluppate	<ul style="list-style-type: none"> • Parlare • Abilità sviluppate e competenze culturali • Grammatica (comparativo e superlativo)
Attività:	I cartoni animati popolari come risorsa di conoscenza riguardo ai costume e alla cultura e come uno strumento effettivo per incrementare le abilità linguistiche degli studenti.	Materiali:	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Cartoni animati popolari. • 2. Le immagini dei personaggi dei cartoni animati popolari. (e.g. Bolek e Lolek, Biancaneve, Il piccolo Nicolas, etc.) • 3. Esercizi di vocabolario (materiali visivi e definizioni – trascina e lascia cadere).
Caratteristiche:	Personaggi di cartoni popolari	Risultato di apprendimento:	<ul style="list-style-type: none"> • Confronto

Introduzione

Obiettivo: Sviluppare abilità mediatiche e di scrittura, descrivendo e comparando immagini, individuali e situazioni.

Esercizi

1. **Esercizi e Metodologia:** L'insegnante prima della lezione appende in classe immagini di cartoni animati famosi.
2. La selezione di cartoni deve essere fatta in base al paese d'origine dello studente – l'idea è che molti personaggi dei cartoni saranno facilmente riconoscibili. Gli studenti riconoscono i personaggi dei cartoni, e parlano delle loro avventure.
3. Parlano a proposito dei cartoni visti quando erano piccoli e dei cartoni guardati recentemente (se essi guardano tutt'ora i cartoni) – lavorano in coppia o in gruppo. Gli studenti provenienti da paesi diversi prendono nota sulle differenze e sulle somiglianze dei film d'animazione visti – alcuni di essi sono conosciuti in tutto il mondo e alcuni sono popolari in un solo paese.
4. Dopo l'insegnante dà agli studenti un esercizio di vocabolario – gli studenti dovranno abbinare le parole o le definizioni alle immagini corrispondenti. L'esercizio contiene il vocabolario necessario per il discorso sui film d'animazione, che verranno presentati. Poi gli studenti guardano il film d'animazione. Dopo aver visto il cartone, discutono dei contenuti.





Cartoni animati

5. Prendono nota riguardo a:
 - azioni dei personaggi
 - il loro aspetto
 - le loro relazioni/rapporti
 - il loro comportamento in specifiche relazioni
 - personaggio
 - musica
 - spettatore/destinatario
 - funzione didattica.
6. Esprimono le loro opinioni personali sul film d'animazione, lo confrontano con i film d'animazione che hanno guardato quando erano piccoli e con quelli contemporanei.
7. L'esercizio di riassunto da scrivere è „L'eroe della mia infanzia” oppure (per premiare artisticamente gli studenti) creare un fumetto corto.



Cartoni animati

B1

Sommario dei contenuti:	Gli studenti discutono e comparano i cartoni	Abilità sviluppate	<ul style="list-style-type: none"> • Descrizione delle situazioni • Descrizioni delle attività del tempo libero (hobbies) • Descrizione degli eventi e delle avventure • Confronto delle persone, situazioni, hobbies • Esprimere opinioni (positive e negative) • Grammatica (Imperativo, linguaggio diretto e indiretto, frasi condizionali) • Sviluppare la sensibilità culturale
Attività:	Presentazione della classica posizione di un film d'animazione, approssimazione dei costumi e usarli come uno strumento per sviluppare le abilità linguistiche	Materiali:	<ul style="list-style-type: none"> • Le immagini rappresentate dei cartoni popolari e dei personaggi dei fumetti • Le registrazioni CD/DVD contenenti le informazioni dei film, che gli studenti dovranno vedere. • Cartoni animati famosi.
Caratteristiche:	Personaggi di cartoni popolari	Risultato di apprendimento:	<ul style="list-style-type: none"> • Expressing proposals

Introduzioni

Obiettivo: Sviluppare le abilità di comprensione auditiva, di scrittura e di mediazione. Descrivere e confrontare immagini individuali, situazioni ed opinioni espresse su di esse. Esprimere desideri, intenzioni e condizioni.

Esercizi

1. **Esercizi e Metodologia:** L'insegnante prima della lezione appende in classe immagini di cartoni animati famosi.





Cartoni animati

2. La selezione di cartoni deve essere fatta in base al paese d'origine dello studente – l'idea è che molti personaggi dei cartoni saranno facilmente riconoscibili. Parlano a proposito dei cartoni visti quando erano piccoli e dei cartoni guardati recentemente (se essi guardano tutt'ora i cartoni) – lavorano in coppia o in gruppo. Gli studenti provenienti da paesi diversi prendono nota sulle differenze e sulle somiglianze dei film d'animazione visti – alcuni di essi sono conosciuti in tutto il mondo e alcuni sono popolari in un solo paese.
3. Poi gli studenti ascoltano le registrazioni CD/DVD contenenti le informazioni del cartone animato, che gli studenti dovranno vedere (Riguardo gli autori e la loro idea, riguardo al lavoro su questa animazione).
4. Dopo aver ascoltato queste informazioni, gli studenti rispondono alle domande di comprensione. Dopo gli studenti guardano il film d'animazione. Dopo averlo visto, parlano dei contenuti.
5. Essi prendono nota riguardo a:
 - azioni dei personaggi
 - il loro aspetto
 - le loro relazioni/rapporti
 - tipi di hobbies
 - eventi, avventure
 - il loro comportamento in specifiche relazioni
 - personaggio
 - spettatore/destinatario
 - funzione didattica.
6. Esprimono le loro opinioni personali sul film d'animazione. Lavorando in gruppi, lo confrontano con i film d'animazione che hanno guardato quando erano piccoli e con quelli contemporanei.
7. Poi gli studenti ricevono un foglio con scritto la colonna sonora del film.
8. Prendono nota dei modi per esprimere proposte o desideri e dei modi per realizzare desideri o proposte. In seguito, gli studenti raccontano i contenuti del film d'animazione usando il linguaggio indiretto. Essi (in gruppi) inventano quale potrebbe essere il segue di questo film, ne scrivono lo scenario e recitano/impersonano i ruoli dei personaggi.



Cartoni animati

B2

Sommario dei contenuti:	Gli studenti discutono e comparano i cartoni	Abilità sviluppate	<ul style="list-style-type: none"> • Parlare • Ascolto • Descrizioni • Esprimere e giustificare le opinioni • Grammatica • Sviluppare la sensibilità culturale
Attività:	Gli studenti fanno una ricerca e una presentazione dei personaggi dei cartoni Italiani, e collegano al clima generale politico ed economico del momento.	Materiali:	<ul style="list-style-type: none"> • Internet • Immagini dei personaggi dei cartoni • Dizionario
Caratteristiche:	Personaggi di cartoni popolari	Risultato di apprendimento:	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere opinioni • Capire la politica e l'economia di uno specifico momento.

Introduzione

Obiettivo: Discutere dei personaggi di un famoso cartone italiano.

Esercizi

1. Guarda alcuni dei famosi cartoni italiani
2. L'insegnante dovrà chiedere agli studenti di raccogliere i temi chiave e discutere i comportamenti tipicamente italiani (Bere il caffè, mangiare formaggio e la pasta, etc...)
3. Domanda agli studenti di creare una lista con le tipiche abitudini italiane, includendo cose come andare a fare l'aperitivo, le partite di calcio, etc.
4. Gli studenti ricercano in internet i personaggi più famosi dei cartoni animati italiani nel corso degli anni e cercano di descrivere il loro aspetto.
5. Basandosi sulle loro descrizioni fisiche, gli studenti devono dare un'occhiata al significato dei personaggi e il periodo politico in cui sono stati creati. Valutano se i personaggi sono collegati ad eventi politici e/o storici precedenti.
6. Ogni piccolo gruppo seleziona un personaggio e presenta il risultato della ricerca, a cui deve collegare storia, geografia, politica, economia, etc.

