



# Soap opera

## A2

Sommario dei contenuti:	Gli studenti guardano una soap opera famosa per identificare il vocabolario.	Abilità sviluppate:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolto</li> <li>• Parlare</li> <li>• Grammatica</li> <li>• Lettura</li> <li>• Scrittura</li> <li>• Vocabolario</li> <li>• Competenza culturale</li> </ul>
Attività:	Lo scopo è quello di far familiarizzare gli studenti con il linguaggio, l'intonazione e la pronuncia dei personaggi della soap opera.	Materiali:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Soap opera online e trascrizione</li> <li>• Lavagna luminosa/laptop/TV e video</li> <li>• Carte/Mostrare il punto di potere/Tipi di programmi diversi</li> <li>• Fogli di lavoro; vocabolario;</li> <li>• Ascolto; discorso riportato</li> <li>• Computer e internet</li> </ul>
Caratteristiche:	Soap opera popolare italiana.	Risultato di apprendimento:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificare il vocabolario di ogni giorno.</li> </ul>

### Introduzione

**Obiettivo:** Discuti la cultura delle Soap Opera italiane in Italia e elenca le più popolari.

### Esercizi

Fai in modo che gli alunni siano in grado di comprendere i dialoghi quotidiani e creali.

- 1) Trova la parte appropriata della soap opera con i dialoghi di ogni giorno – 2-3 minuti.
- 2) Prima dell'ascolto, l'insegnante dà agli alunni la lista del nuovo vocabolario e lo spiega.
- 3) Gli alunni ascoltano il dialogo due volte.
- 4) L'insegnante divide gli alunni in 2 gruppi. Ogni gruppo ottiene altri "test di vocabolario" includendo alcuni dei nuovi e alcuni dei precedenti vocabolari conosciuti (spazi).
- 5) Durante e dopo il terzo ascolto, i gruppi completano il test.
- 6) Uno dei membri del gruppo legge il dialogo completo – il secondo gruppo prova a trovare gli errori e a correggerli. Dopo il membro del secondo gruppo legge il loro testo e il primo gruppo prova a trovare gli errori. L'insegnante scrive i punti di ogni gruppo sulla lavagna.
- 7) Dopo il quarto ascolto, gli alunni degli stessi gruppi completa i test "Vero o Falso" – 2 diversi. I gruppi valutano i test di loro stessi.





## Soap opera

8) Gli alunni prendono un altro dialogo riguardante la vita quotidiana con domande e risposte di una persona sola e la lista di risposte e domande varie dei partecipanti del secondo dialogo. Devono completare il dialogo.

9) Compiti a casa: gli alunni dovranno preparare il proprio dialogo sull'argomento proposto dall'insegnante.





# Soap opera

## B1

Sommario dei contenuti:	Gli studenti guardano una soap opera famosa per identificare il vocabolario.	Abilità sviluppate:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensione auditiva</li> <li>• Sviluppo delle competenze lessicali</li> <li>• Parlare</li> <li>• Abilità di scrittura creativa</li> <li>• Sviluppo di competenze culturali.</li> </ul>
Attività:	Lo scopo è quello di far familiarizzare gli studenti con il linguaggio, l'intonazione e la pronuncia dei personaggi della soap opera.	Materiali:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Soap opera online e trascrizione</li> <li>• Lavagna luminosa/laptop/TV e video</li> <li>• Carte/Mostrare il punto di potere/Tipi di programmi diversi</li> <li>• Fogli di lavoro; vocabolario;</li> <li>• Ascolto; discorso riportato</li> <li>• Computer e internet</li> </ul>
Caratteristiche:	Soap opera popolare italiana.	Risultato di apprendimento:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificare il vocabolario di ogni giorno.</li> </ul>

### Introduzione

**Obiettivo:** Discuti della cultura delle Soap Opera italiane in Italia e elenca la più popolare. Chiedi agli studenti di esprimere una preferenza e perché.

### Esercizi

- 1) Gli studenti guardano una clip di una soap opera e l'insegnante prepara gli esercizi di completamento in collegamento con quella clip.
- 2) L'insegnante dà agli studenti la lista con il vocabolario usato nella clip e gli alunni devono accoppiare le parole simili. Può essere usato un dizionario dei sinonimi online.
- 3) L'esercizio di classe sarà introdotto laddove l'alunno inizierà con una parola presa dalla clip e gli studenti giocheranno con l'associazione delle parole senza ripetere le stesse parole.
- 4) Dalle parole usate nel gioco, ogni studente che ha dato una parola deve trovare un'analogia in Italiano e creare un elenco per il resto degli studenti, da usare.
- 5) Gli studenti tornano alla clip e guardano i vari personaggi per programmarli per tipo. Il gruppo dovrà spaccarsi in due e scrivere un breve paragrafo sui differenti tipi di personaggi descrivendo la personalità di ognuno.
- 6) Ogni studente dovrà, poi, scrivere una nuova storia per i loro personaggi usando il tempo passato per descrivere cosa ha fatto il personaggio finora e usare il tempo futuro per descrivere la nuova storia.





# Soap opera

## B2

Sommario dei contenuti:	Gli studenti guardano una soap opera famosa per identificare il vocabolario.	Abilità sviluppate:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensione auditiva</li> <li>• Parlare</li> <li>• Sviluppo delle competenze lessicali e di abilità di scrittura</li> <li>• Mediazione 5. Sviluppo di competenze culturali e abilità di argomentazione.</li> </ul>
Attività:	Parti di differenti programmi radio culturali presentati da esperti discussi e da opinioni di ascoltatori sull'arte moderna e sul design.	Materiali:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Idoneo per parti B2 di esperti di arte e design discussi in radio con la partecipazione in argomenti controversi.</li> <li>• Test: "Di chi è questa opinione?"</li> <li>• Elenco di argomentazione da discutere.</li> </ul>
Caratteristiche:	Soap opera popolari italiane.	Risultato di apprendimento:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificare il vocabolario di ogni giorno.</li> </ul>

### Introduzione

**Obiettivo:** Discuti la cultura delle Soap Opera in Italia e elenca le più popolari. Chiedi agli studenti di esprimere una preferenza e perché. Chiedi agli studenti di confrontarle con i propri paesi e annotare dove sono le principali differenze.

### Esercizi

- 1) Gli studenti elencano le Soap Opera italiane delle quali sono a conoscenza e provano a capire di quale parte del paese provengono.
- 2) E' usata una mappa per mostrare le regioni e viene domandato agli studenti di nominare famose celebrità o collegamenti culturali di queste regioni.
- 3) L'insegnante usa la mappa per spiegare le differenze linguistiche, gli stereotipi di regioni, le specialità culinarie e i luoghi storici che sono connessi alle varie soap opera.
- 4) Gli studenti sono divisi in 3 o 4 gruppi e a ogni gruppo viene data una Soap Opera da fare una ricerca in termini di locazione, lingua, costumi, clima ecc. e presentarla alla fine della sessione. Gli studenti dovranno presentare la Soap Opera alla loro audience come se fosse uno spettacolo teatrale.





## Soap opera

5) Dopo le presentazioni, ogni gruppo dovrà dividersi in 2 ed ognuna sarà responsabile di scrivere un annuncio pubblicitario e una recensione teatrale.

Gli studenti devono creare le recensioni negative e positive dello spettacolo teatrale per compararlo alla soap opera della TV.



Lifelong  
Learning  
Programme

Il presente progetto è finanziato con il sostegno della Commissione europea. L'autore è il solo responsabile di questa pubblicazione (comunicazione) e la Commissione declina ogni responsabilità sull'uso che potrà essere fatto delle informazioni in essa contenute.

With the support of the Lifelong Learning Programme of the European Union.

Project number – 530866-LLP-1-2012-1-DE-KA2-KA2MP Agreement n 2012-5367/001 - 001