



Commedia



A2

Sommario dei contenuti:	Gli studenti guardano una commedia italiana, ne identificano e mostrano le caratteristiche.	Abilità sviluppate	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensione • Costruzione del lessico • Ascolto
Attività:	Le commedie televisive sono rappresentate in molte forme e la serie di commedie televisive è estremamente vasta come ad esempio: sitcom, dramma teatrale, sketch comico, cabaret, spettacolo comico estemporaneo, quiz/giochi e premi e cartoni animati.	Materiali:	<ul style="list-style-type: none"> • Selezionare un programma tv comico in alcune schede elencate nella descrizione dei media da presentare agli studenti.
Caratteristiche:	Famosi programmi tv comici	Risultato di apprendimento:	<ul style="list-style-type: none"> • Identificare elementi delle commedie italiane

Introduzione

Discutere con la classe cosa significa commedia per loro e la differenza dei generi di commedia come ironia, sarcasmo, umorismo, farsa/pagliacciata, satira, etc.

Esercizi

Tratta l'argomento della commedia con la classe.

1. Questo può essere uno sketch comico o un dramma teatrale. Domanda agli studenti se hanno qualche preferenza.
2. Domanda agli studenti di scrivere degli appunti sulla loro prima impressione del programma comico.
3. Parla di quale genere di commedia è ciò di cui hanno discusso precedentemente e, come si crea un programma comico italiano'?
4. L'alunno deve domandare all'insegnante di interrompere la riproduzione del programma comico quando non capisce alcuni elementi o espressioni della commedia.



Commedia



B1

Sommario dei contenuti:	Gli studenti guardano una commedia italiana, ne identificano e mostrano le caratteristiche.	Abilità sviluppate	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensione • Costruzione del lessico • Scrittura • Ascolto • Parlare
Attività:	COMMEDIA Le commedie televisive sono rappresentate in molte forme e la serie di commedie televisive è estremamente vasta come ad esempio: sitcom, dramma teatrale, sketch comico, cabaret, spettacolo comico estemporaneo, quiz/giochi e premi e cartoni animati.	Materiali:	<ul style="list-style-type: none"> • Selezionare un programma tv comico in alcune schede elencate nella descrizione dei media da presentare agli studenti.
Caratteristiche:	Famosi programmi tv comici	Risultato di apprendimento:	<ul style="list-style-type: none"> • Identificare elementi delle commedie italiane

Introduzione

Discutere con la classe cosa significa commedia per loro e la differenza dei generi di commedia come ironia, sarcasmo, umorismo, farsa/pagliacciata, satira, etc.

Esercizi

Tratta l'argomento della commedia con la classe.

1. Questo può essere uno sketch comico o un dramma teatrale. Domanda agli studenti se hanno qualche preferenza.
2. Domanda agli studenti di scrivere degli appunti sulla loro prima impressione del programma comico.
3. Parla di quale genere di commedia è ciò di cui hanno discusso precedentemente e, come si crea un programma comico Italiano?
4. Fare uno sketch comico e domanda agli studenti di lavorare in piccoli gruppi per redigere una lista di tipi di commedie italiane e perché il personaggio principale è usato per rappresentare la vita Italiana. Una volta che gli studenti hanno creato la lista, domanda ad ognuno di loro di presentare le loro conclusioni.



Commedia



B2

Sommario dei contenuti:	Gli studenti guardano una commedia italiana, ne identificano e mostrano le caratteristiche	Abilità sviluppate	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensione • Costruzione del lessico • Scrittura • Parlare • Ascolto • Simulazione/gioco di ruolo
Attività:	COMMEDIA Le commedie televisive sono rappresentate in molte forme e la serie di commedie televisive è estremamente vasta come ad esempio: sitcom, dramma teatrale, sketch comico, cabaret, spettacolo comico estemporaneo, quiz/giochi e premi e cartoni animati.	Materiali:	<ul style="list-style-type: none"> • Selezionare un programma tv comico in alcune schede elencate nella descrizione dei media da presentare agli studenti.
Caratteristiche:	Famosi programmi tv comici	Risultato di apprendimento:	<ul style="list-style-type: none"> • Identificare elementi delle commedie italiane

Introduzione

Discutere con la classe cosa significa commedia per loro e la differenza dei generi di commedia come ironia, sarcasmo, umorismo, farsa/pagliacciata, satira, etc.

Esercizi

Tratta l'argomento della commedia con la classe.

1. Questo può essere uno sketch comico o un dramma teatrale. Domanda agli studenti se hanno qualche preferenza.
2. Domanda agli studenti di scrivere degli appunti sulla loro prima impressione del programma comico.
3. Parla di quale genere di commedia è ciò di cui hanno discusso precedentemente e, come si crea un programma comico Italiano?
4. Fare uno sketch comico e domanda agli studenti di lavorare in piccoli gruppi per redigere una lista di tipi di commedie italiane e perché il personaggio principale è usato per rappresentare la vita Italiana. Una volta che gli studenti hanno creato la lista, domanda ad ognuno di loro di presentare le loro conclusioni.
5. Domanda agli studenti di scegliere i loro personaggi preferiti e fare un gioco di ruolo usando un linguaggio simile.
6. Discussione a tutto tondo in classe sull'umorismo italiano e qual è il meglio tipo di lavoro mondiale e qual è il più specifico al pubblico italiano e perché.